

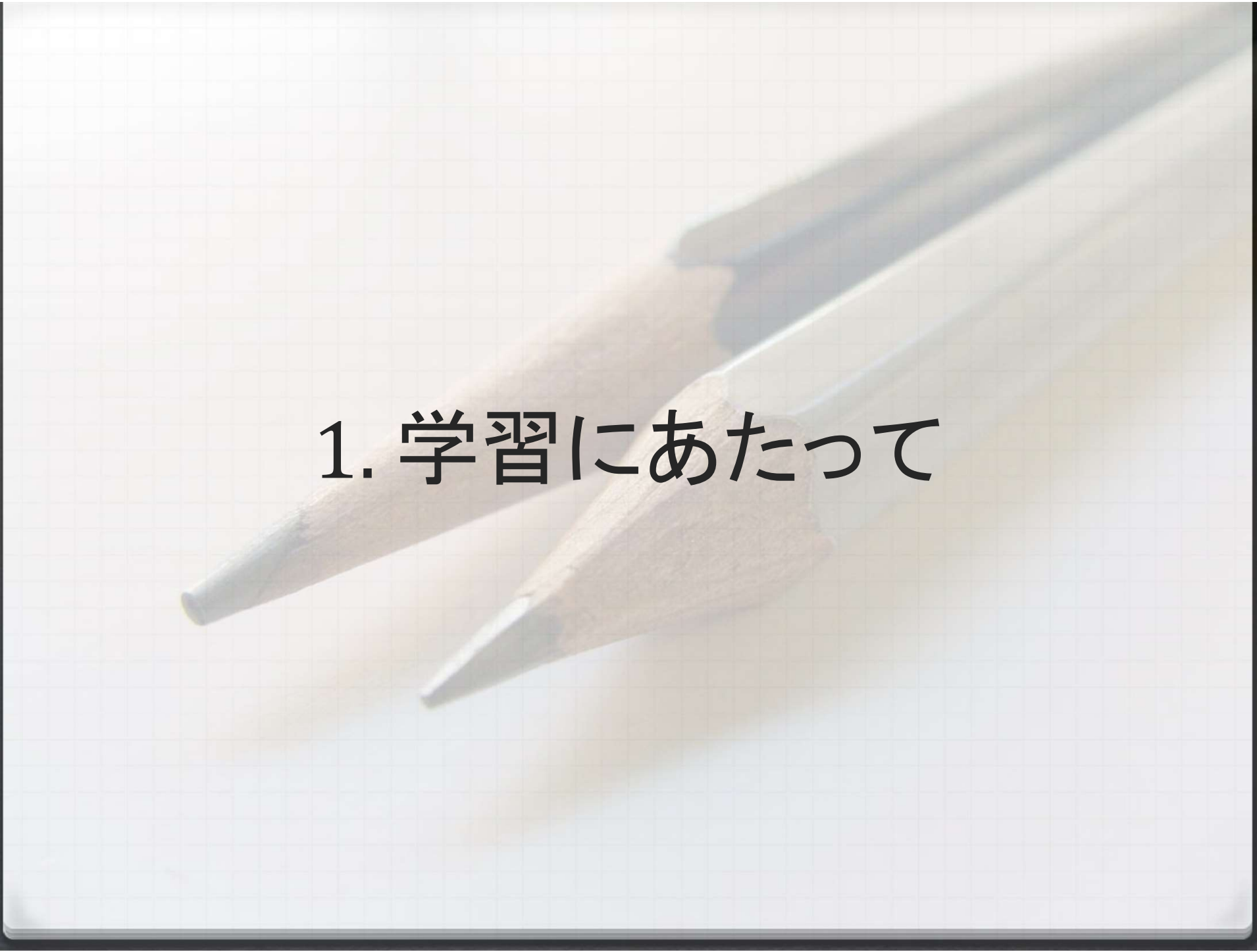


博物館学芸員課程（科目等履修生）

ガイダンス

博物館学芸員課程ガイダンス

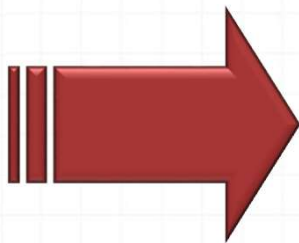
1. 学習にあたって
2. テキスト
3. 修了要件
4. TR(テキストレポート)科目
5. S(スクーリング)科目
6. WS(Webスクーリング)科目
7. まずはこれから始めましょう

The background of the slide is a close-up photograph of two sharpened pencils lying diagonally across a sheet of white graph paper. The pencils are light-colored wood with dark, sharpened tips. The graph paper has a faint, light blue grid pattern. The lighting is soft, creating gentle shadows on the paper.

1. 学習にあたって

科目等履修制度とは

科目等履修制度とは、本学の学生（正科生）以外の者が、大学正規の科目を一部履修し、単位を修得できる制度です。

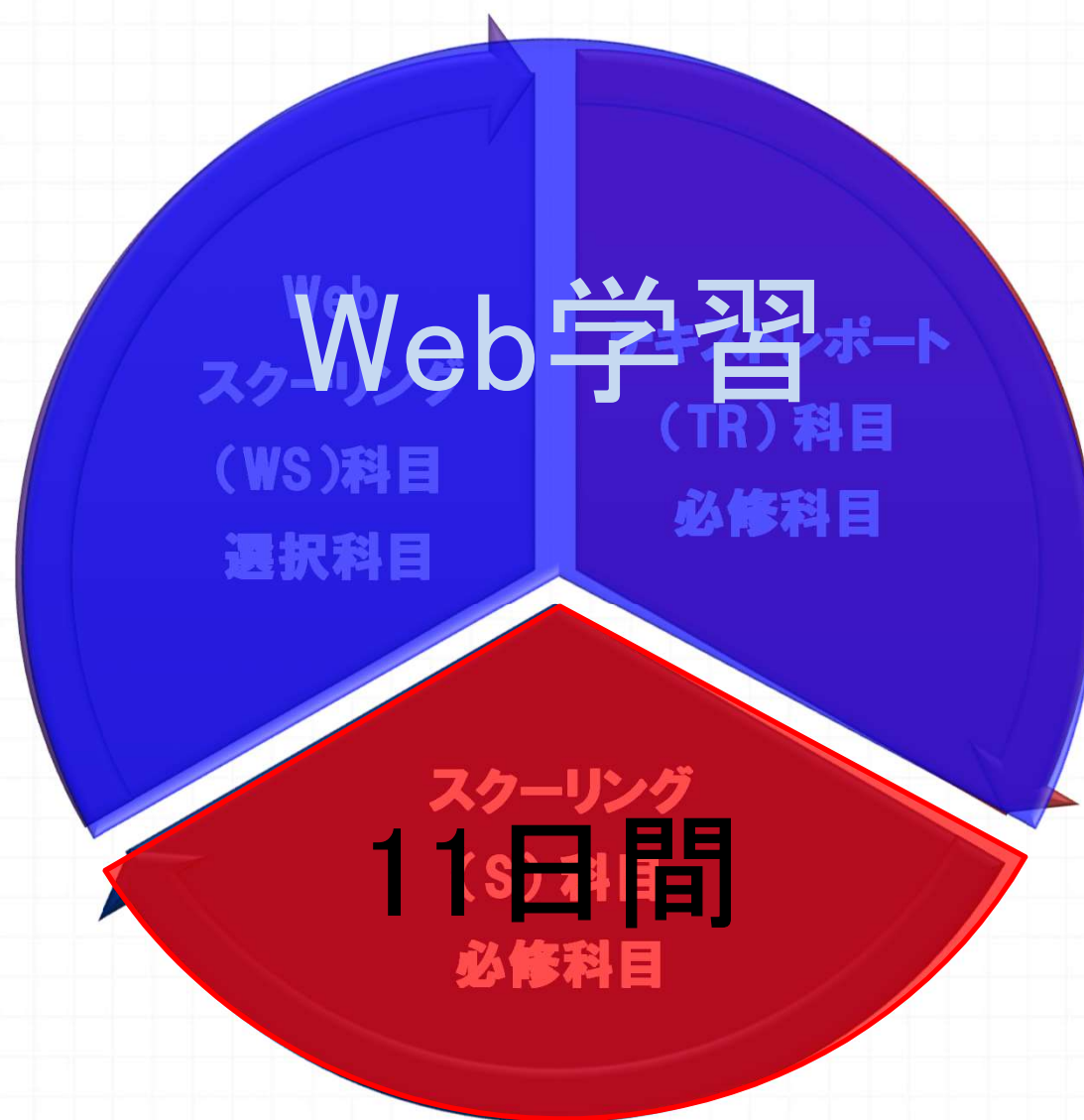


在学証明書・JR学割・通学定期券の
交付を受けることはできません。

学芸員とは

学芸員資格については、博物館法で
「学士を有する者で、大学において文部科学省令で
定める博物館に関する科目の単位を修得したものは
学芸員になる資格を有する」
と定められています。

学習形態



学習に必要な教材

●airU学習ガイド(web上で確認)



airU 学習ガイド

2023年度版 【博物館学芸員課程（科目等履修）】



airU 京都芸術大学

HOME

検索キーワードを入力



1. まずはじめに

2. 教育課程

3. 学習方法

4. 教材・テキスト

5. 学習のアドバイス

6. Web利用

7. 学籍・事務手続き

8. 学習支援

9. キャンパス案内・宿泊案内

10. その他

11. 書式集



「airU 学習ガイド」とは？

airU学習ガイドでは、学習の進め方から事務手続きの方法、キャンパス案内についてなど学生生活に関わることをわかりやすく説明しています。まさに、これからの学生生活を共に歩む大切なガイドです。受講開始されたら、まずは学習ガイドをしっかりと読むことから始めてください。

1. まずはじめに



airUとは
システム要件
airUマイページ
airUコミュニティ(SNSアプリ)

2. 教育課程



博物館学芸員課程(科目等履修)

3. 学習方法



学習にあたって
テキスト科目
スクーリング科目(S)
Webスクーリング科目(WS)
成績評価

4. 教材・テキスト



教材・テキスト

5. 学習のアドバイス



学習継続のために
レポート作成にあたって
新入生ガイダンス

6. Web利用



Zoomの利用について

学習に必要な教材

- 受講証

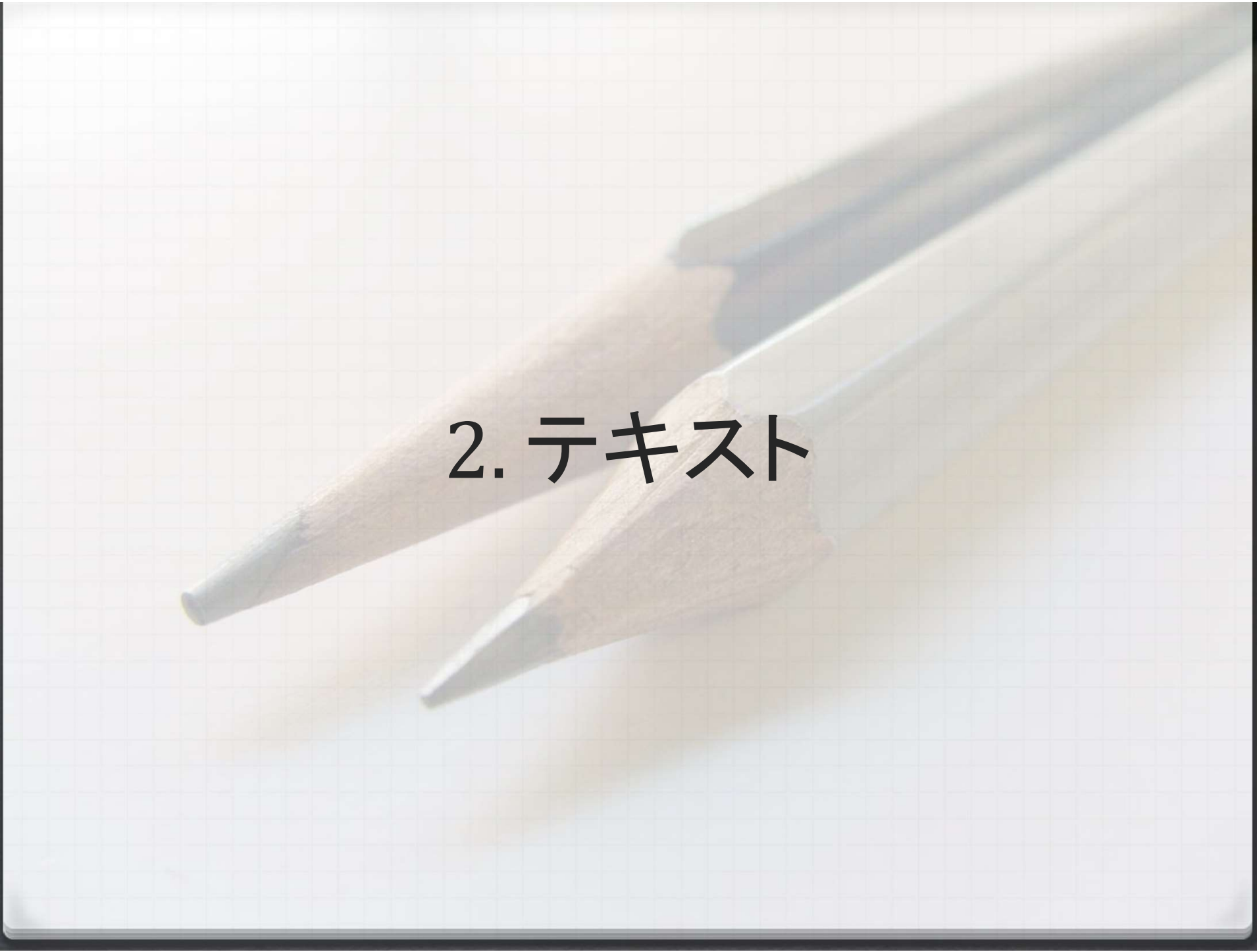
スクーリング科目受講・単位修得試験受験に
必ず必要

- テキスト(有料)

- シラバス (airU上で確認)

- airU ログインID、パスワード

出願登録時に発行されたユーザーID
ご自身で登録したパスワード

A photograph of two sharpened pencils lying diagonally across a sheet of white graph paper. The pencils are light-colored wood with dark, sharpened tips. The background is a grid of small squares. The text '2. テキスト' is centered over the pencils.

2. テキスト

必修科目

科目名	テキスト名	印刷製本版価格 (税込)
博物館概論	博物館の歴史・理論・実践 1 博物館という問い	Amazon: 2,750 円 honto: 2,200円
博物館資料論		
博物館経営論	博物館の歴史・理論・実践 2 博物館を動かす	Amazon : 3,850円 honto : 2,860円
博物館情報・メディア論		
博物館資料保存論		
博物館生涯学習概論	博物館の歴史・理論・実践 3 挑戦する博物館	Amazon: 3,960円 honto: 2,970円
博物館教育論		
博物館展示論		
博物館実習	博物館実習ガイドブック	Amazon: 1,210円 honto: 1,210円

以下のサイトで印刷製本版として提供するオンデマンドブックで各自購入するか、電子テキスト(Kindle 等からダウンロード・有料)をご利用ください。

Amazon プリント・オン・デマンド : <http://www.amazon.co.jp/pod>

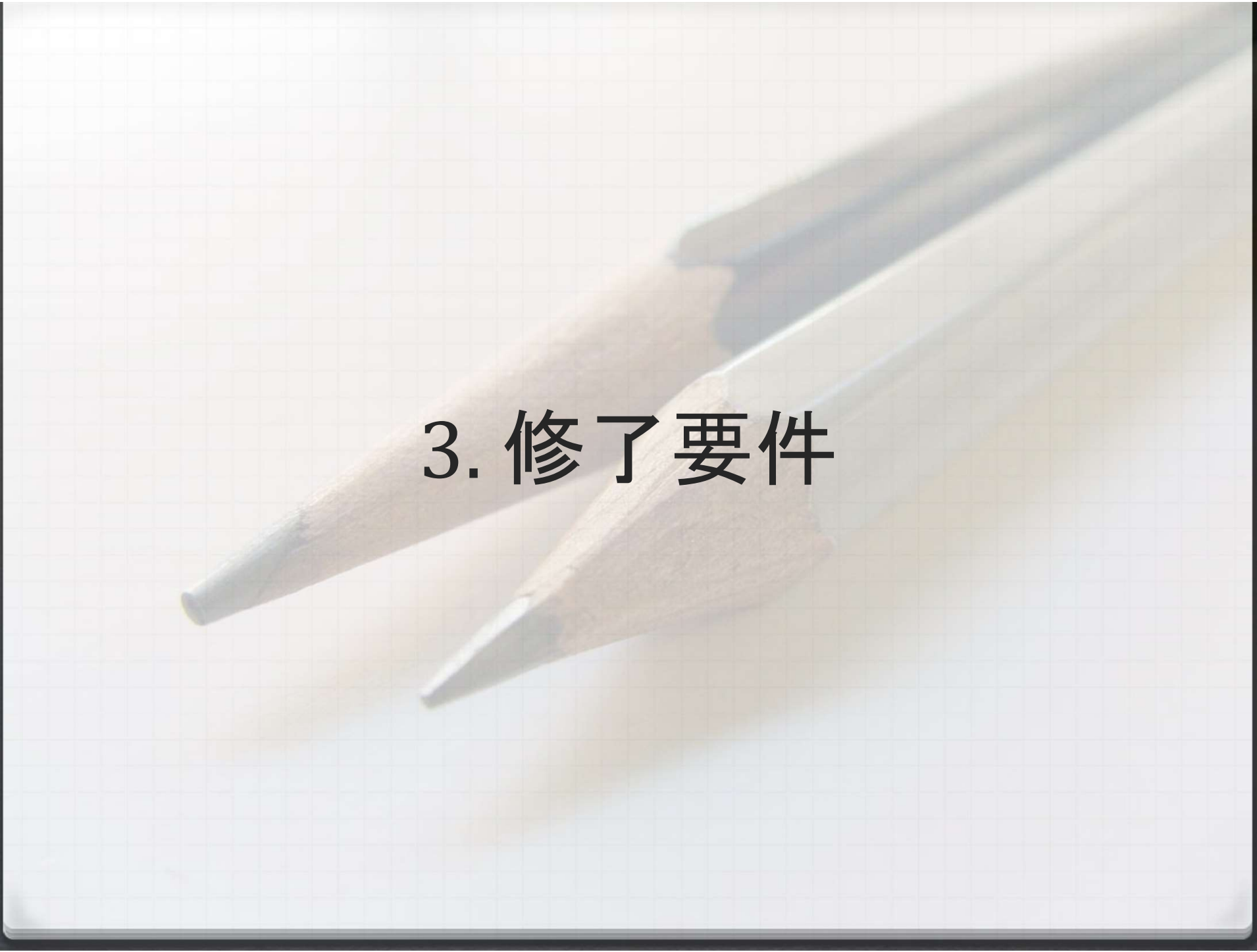
honto オンデマンドブック : <https://honto.jp/netstore/ondemandbook.html>

関連科目

【関連科目(WS科目)】 関連科目の指定テキストは市販されている書籍を購入してください。

科目名	テキスト名	税込(円)
芸術史講義 (日本)1	日本の芸術史 造形編 I (信仰、自然との関わりの中で)	2,750
芸術史講義 (日本)2	日本の芸術史 造形編 II (飾りと遊びの豊かなかたち)	2,750
芸術史講義 (ヨーロッパ)1	西洋の芸術史 造形編 I (古代から初期ルネサンスまで)	2,750
芸術史講義 (ヨーロッパ)2	西洋の芸術史 造形編 II (盛期ルネサンスから十九世紀末まで)	2,750

※選択科目の履修は任意ですが、できる限り履修することをお勧めいたします。

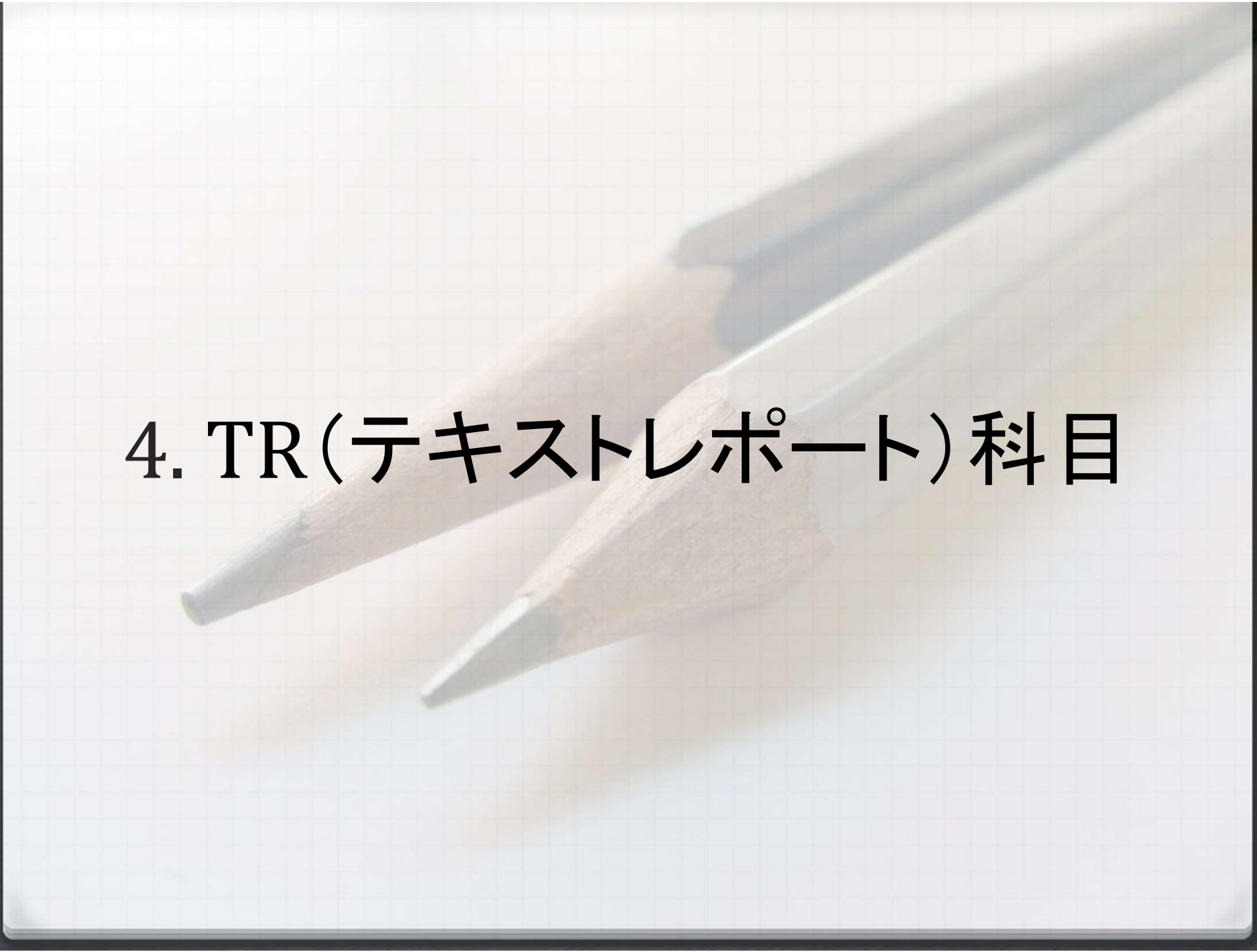
The background of the slide is a photograph of two sharpened pencils lying diagonally across a sheet of white graph paper. The pencils are light-colored wood with dark, sharpened tips. The graph paper has a faint, light blue grid pattern. The entire image is framed by a thin black border.

3. 修了要件

3. 修了要件

「博物館法施行規則に定める科目」合計19単位を全て修得する必要があります。

区分		科目名	単位修得試験	単位数	備考
博物館法施行規則に定める科目	TR	博物館概論(学芸員課程)	有	2	全て必修
	TR	博物館経営論(学芸員課程)	有	2	
	TR	博物館資料論(学芸員課程)	有	2	
	TR	博物館情報・メディア論	有	2	
	TR	博物館生涯学習概論	有	2	
	TR	博物館教育論	有	2	
	TR	博物館資料保存論	有	2	
	TR	博物館展示論	有	2	
	S	博物館実習1(事前指導) (3日間)	無	1	
	S	博物館実習2(館園実習) (5日間) ※事前・事後課題	無	1	
	S	博物館実習3(事後指導) (3日間)	無	1	
合計単位数				19	

The background of the slide features two sharpened pencils, one light-colored and one dark-colored, resting on a light blue grid pattern. The pencils are positioned diagonally, with their tips pointing towards the bottom left. The text is centered over this background.

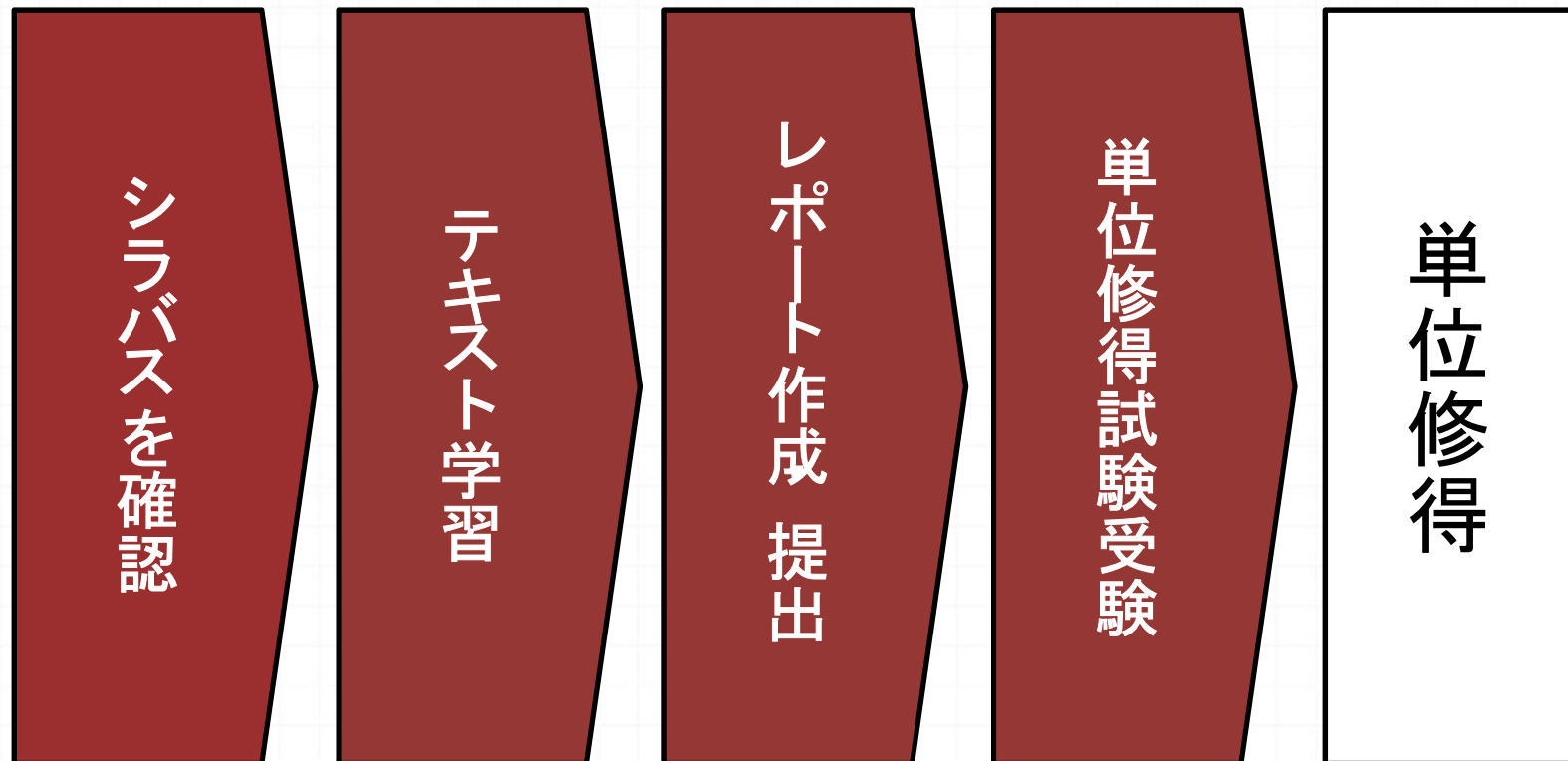
4. TR(テキストレポート)科目

airUマイページTOP画面

The screenshot shows the airU My Page TOP screen. The interface is divided into several sections:

- Header:** airU マイページ, テスト, ログアウト
- Left Sidebar:**
 - ようこそ さん
 - 現在: 0 単位
 - お知らせ (一覧へ)
 - 事務局より | 2017年2月20日 NEW システムメンテナンスのお知らせ (本日 2/20 15時~)
 - 事務局より | 2017年2月5日 NEW Webマガジン「アネモメトリ」更新しました (2017.02)
 - 事務局より | 2017年1月27日 NEW システムメンテナンスのお知らせ (2月9日)
 - 事務局より | 2017年1月27日 NEW システムメンテナンスのお知らせ (1月31日)
 - 事務局より | 2017年1月13日 NEW システムメンテナンスのお知らせ (1月24日~25日)
 - カリキュラム一覧
 - 履修プラン
 - [夏期]07月~09月 履修予定
 - 0 科目
 - 履修計画
- Main Content Area:**
 - テキスト(レポート) TR** (Highlighted with a red box)
 - 提出期間
 - 課題提出
 - Web 08/21-08/30 13:00
 - 郵送 08/21-08/30 必着
 - ウェブスクリーニング WS**
 - 提出期間
 - レポート試験 08/21-08/28 13:00
 - スクリーニング S**
 - 追加申込 随時受付中
 - 申込状況/受講票
 - 芸術学舎 GS**
 - 秋季講座 申込受付中
 - 芸術学舎講座を申し込む
 - 受講科目一覧
 - 申込状況/受講票
- Bottom Section:**
 - カレンダー
 - airU キャンパス
 - 公開講座 (芸術学舎)
- Right Sidebar:**
 - テキスト閲覧
 - コンシェルジュ
 - 学習ガイド

テキストレポート科目(TR) 学習の流れ



TR科目開講日程

開講期	開講期間	レポート課題提出期間	単位修得試験受験期間
春	4月1日～ 6月30日	4月21日13:00～ 4月30日13:00	6月1日13:00～ 6月8日13:00
夏	7月1日～ 9月30日	7月21日13:00～ 7月30日13:00	9月1日13:00～ 9月8日13:00
秋	10月1日～ 12月31日	10月21日13:00～ 10月30日13:00	12月1日13:00～ 12月8日13:00
冬	1月1日～ 3月31日	1月21日13:00～ 1月30日13:00	3月1日13:00～ 3月8日13:00

注) レポートの締切日(30日)が日・祝の場合は翌日が締切となります。必ずシラバスで提出期間をご確認ください。

レポート作成にあたって

レポートを書くまえに・・・

「airU学習ガイド」の「レポート作成にあたって」に
必ず目を通しておきましょう

- ◆論文・レポートを書くために
- ◆著作権について

レポート作成にあたって

レポートに書籍の文章を引用するときに
特に注意いただきたい事項

- ①自分の文章と他人の文章とが、明確に
区別されていること
- ②自分の文章が主体であり、引用した文は
あくまでそれを補う存在であること
- ③引用するだけの必然性があること
- ④引用する著作物の出典を明示すること

単位修得試験の受験にあたって

- 1科目につき、60分間の論述式
- 試験時間中は、テキストや参考資料、自分で用意したメモ・電子ファイルなどを参照しながら解答することができる
- 『シラバス』に記載された「試験のポイント」を参考に、事前に対策ができる
- 解答のボリュームは800字～1,600字
(2,000字以上は入力不可)

「博物館概論」「博物館資料論」「博物館経営論」

◆「博物館実習2・3」履修の前提条件になる科目である

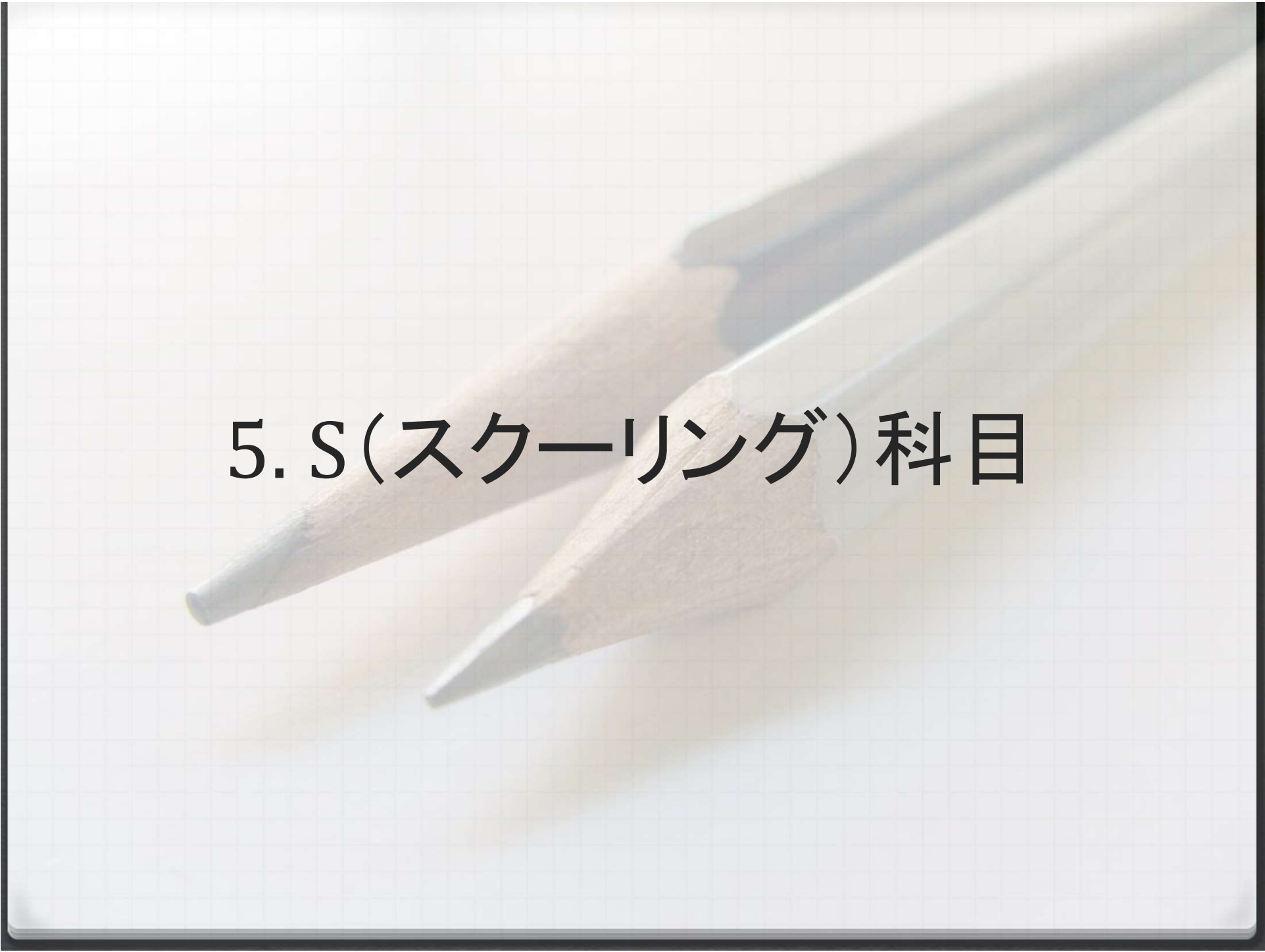


「博物館実習」を受講するためには、定められた各期日までにレポート課題提出が必須

◆定められた期日までに未提出



「博物館実習」を受講できなくなり、修了できません

The background of the slide is a photograph of two sharpened pencils lying diagonally across a sheet of white graph paper. The pencils are light-colored wood with dark, sharpened tips. The graph paper has a fine grid pattern. The entire image is framed by a thin black border.

5. S(スクーリング)科目

airUマイページTOP画面

airU マイページ

ログアウト

ようこそ [ユーザー名] さん

現在: [単位] 単位

お知らせ 一覧へ

事務局より | 2020年2月5日

事務局より | 2020年2月5日

事務局より | 2020年2月1日

事務局より | 2020年1月31日

事務局より | 2020年1月27日

テキスト(レポート) TR

提出期間

単位修得試験

Web 03/01-03/08 13:00

郵送 02/29-03/01

ウェブスクーリング WS

提出期間

レポート試験

02/21-02/28 13:00

スクーリング S

申込状況/受講票

ここをクリックするとスクーリング申込状況・申込結果が確認できます。

芸術学舎 GS

冬季講座 申込受付中

> 芸術学舎講座を申し込む

カリキュラム一覧(シラバス)

履修プラン

年履修予定

0 科目

> 履修プラン

カレンダー

airUキャンパス

Britannica IMAGEQUEST™

S(スクーリング)科目とは

キャンパス等で講義を受講、教員から直接指導を受け演習や実習を行う学習形態です。

◆単位を修得するには、全ての日程に出席する必要があります。遅刻・早退・欠席はできません

◆出願書類「スクーリング申込書」にて提出された希望日程をもとにスクーリング科目の受講日程を決定しています(受講人数により、必ずしも第一希望とは限りません)。

S科目開講日程

博物館 実習1

東京 4/8(土)・6/10(土)～11(日)

京都 4/15(土)・6/17(土)～18(日)

博物館 実習2

東京・長野 9/2(土)～3(日)・9/9(土)～11(月)

東京・長野 9/2(土)～3(日)・9/16(土)～18(月)

京都 9/27(水)～10/1(日)

京都 9/27(水)～28(木)・10/7(日)～10/9(月)

博物館 実習3

東京 11/24(金)～11/26(日)

京都 12/1(金)～12/3(日)

受講案内

各スクーリング開講の2週間前を目途に
「airU」内各科目のページに**受講案内**を掲載します。

受講案内には重要なお知らせが掲載されています。



受講案内は、書面での通知は発送いたしません。
必ずご自身で確認するようにしてください。

履修の前提条件

スクーリング科目受講には、履修の前提条件が定められています。
この条件をすべて満たさないとスクーリング科目を受講することはできません。

博物館実習1
後半(6月／2日間)

「博物館実習1(事前指導・前半)」(1日間)を受講済み

博物館実習2
(9月・10月／5日間)

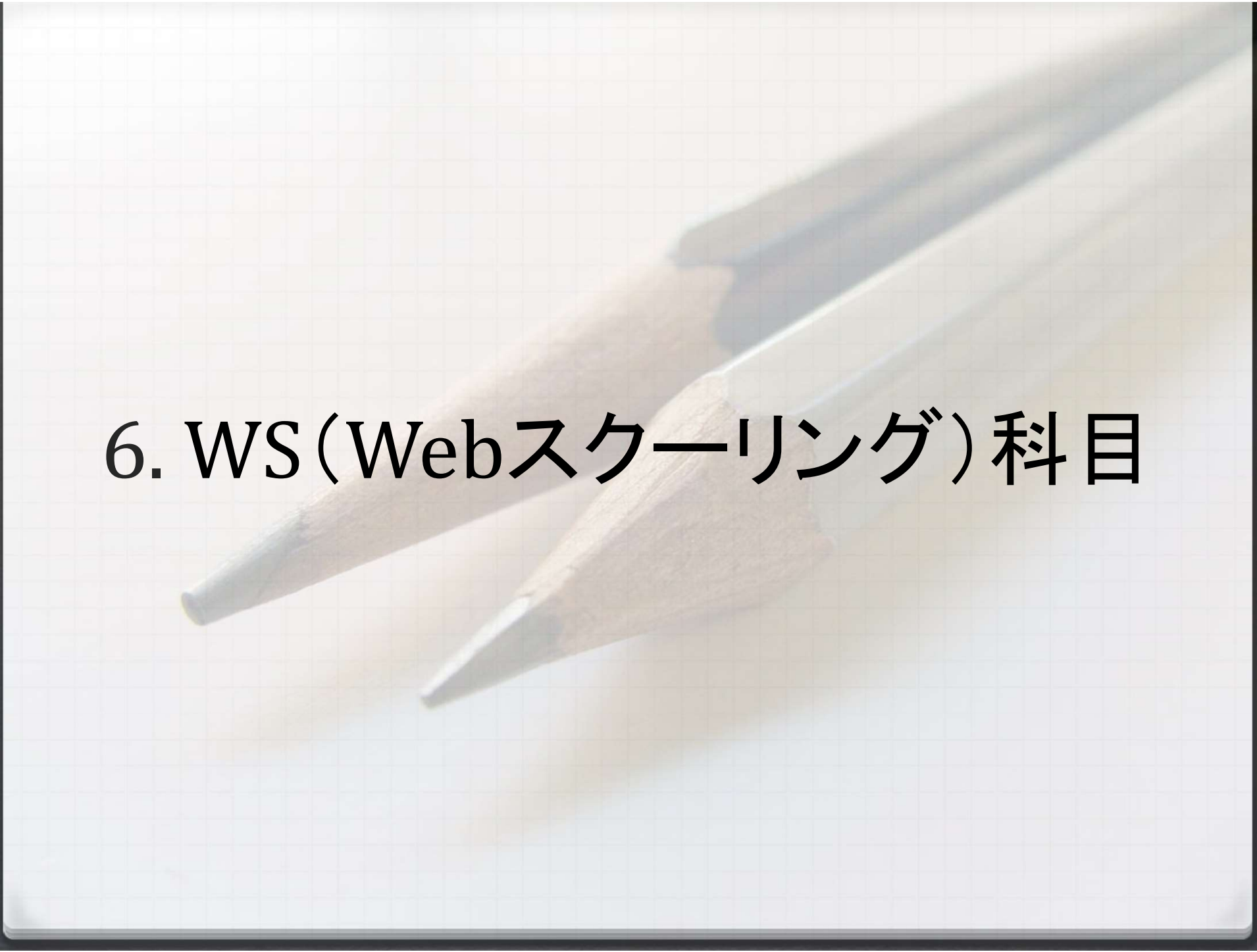
- ・「博物館実習1(事前指導)」(3日間)を合格済み
- ・「博物館概論」「博物館資料論」のレポート課題を春～夏期に提出済み※
- ・「**博物館実習2(館園実習)**」事前課題を提出済み

博物館実習3
(11月・12月／3日間)

- ・「博物館実習2(館園実習)」(5日間)を合格済み
(「**博物館実習2(館園実習)**」事後課題を提出済み)
- ・「博物館経営論」レポート課題を春～秋期に提出済み※



※レポート課題の提出が条件であり、合否は問いません。

The background of the slide features a light gray grid pattern. Two sharpened pencils are positioned diagonally across the frame. The pencil in the foreground is a light brown color with a sharp, dark lead tip. The pencil behind it is a darker, charcoal-like color. The text is centered over the pencils.

6. WS (Webスクーリング) 科目

airUマイページTOP画面

The screenshot displays the airU My Page TOP interface. The 'Webスクーリング' (Web Scouting) section is highlighted with a red box, indicating the submission period for the 'レポート試験' (Report Exam) from 08/21-08/28 13:00. Other sections include 'テキスト(レポート)' (Text/Report), '芸術学舎' (Art Building), 'お知らせ' (Notice), 'カリキュラム一覧' (Curriculum List), '履修プラン' (Study Plan), and '公開講座' (Public Lecture).

Webスクーリング WS

提出期間

レポート試験

08/21-08/28 13:00

テキスト(レポート) TS

提出期間

課題提出

Web 08/21-08/30 13:00

郵送 08/21-08/30 必着

芸術学舎 GS

秋季講座 申込受付中

> 芸術学舎講座を申し込む

受講科目一覧

申込状況/受講票

お知らせ

事務局より | 2017年2月20日 NEW

システムメンテナンスのお知らせ (本日 2/20 15時~)

事務局より | 2017年2月5日 NEW

Webマガジン「アネモメトリ」更新しました (2017.02)

事務局より | 2017年1月27日 NEW

システムメンテナンスのお知らせ (2月9日)

事務局より | 2017年1月27日 NEW

システムメンテナンスのお知らせ (1月31日)

事務局より | 2017年1月13日 NEW

システムメンテナンスのお知らせ (1月24日~25日)

カリキュラム一覧

履修プラン

[夏期]07月~09月 履修予定

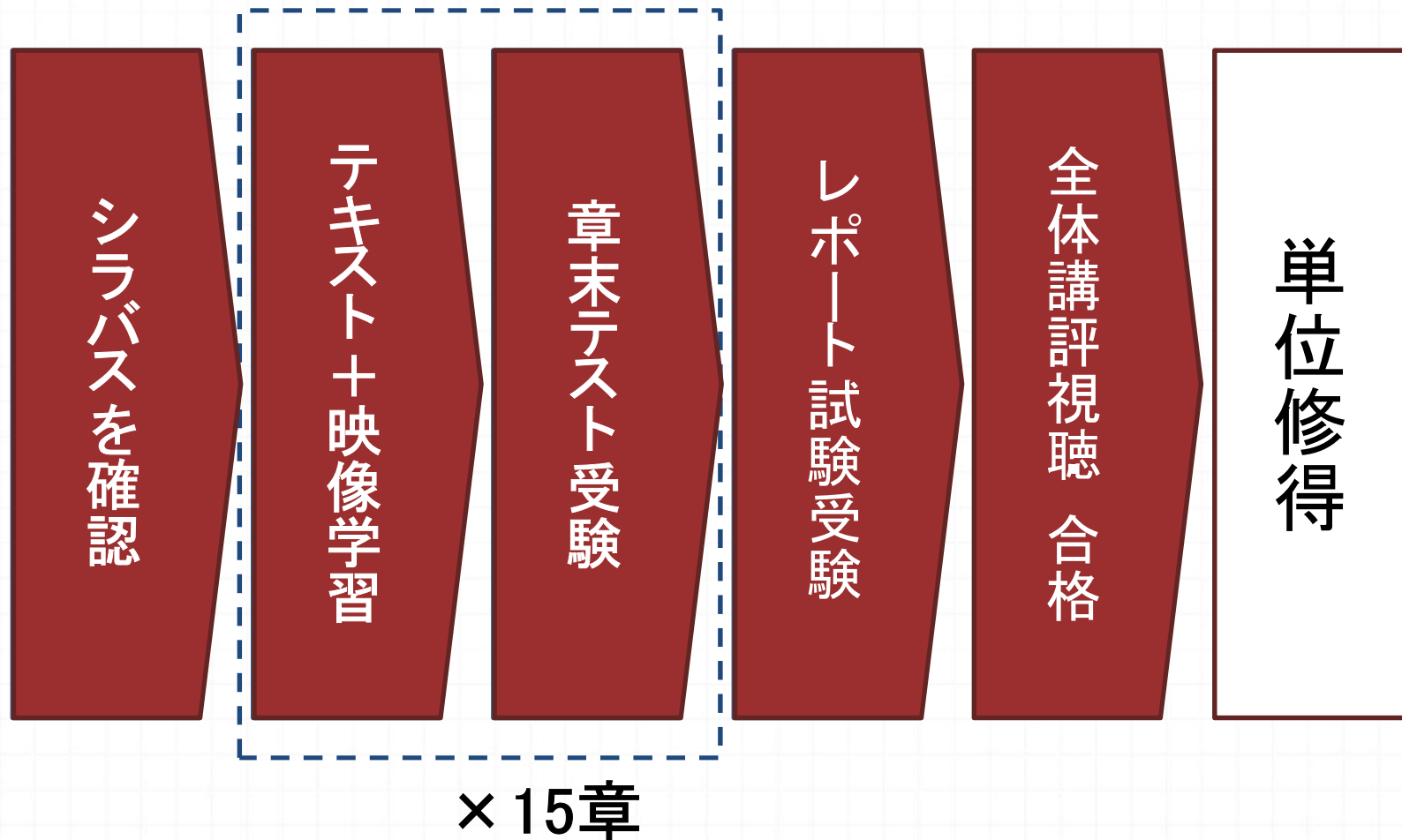
0 科目

履修計画

公開講座

芸術学舎

Webスクーリング科目(WS) 学習の流れ



選択科目

必修ではありませんが、できる限り履修することをお勧めいたします。

区分	科目名	科目紹介	開講期	単位数	備考
W S	芸術史講義 (日本)1	日本の造形芸術について、 その成立から平安時代、 鎌倉時代を中心に学びます。	春・秋	2単位	選 択
W S	芸術史講義 (日本)2	日本の造形芸術について、 近世および近代の絵画史 などを中心に学びます。	夏・冬	2単位	
W S	芸術史講義 (ヨーロッパ)1	ヨーロッパの造形芸術の成立 からイタリア盛期ルネサンス までの展開を理解します。	春・秋	2単位	
W S	芸術史講義 (ヨーロッパ)2	盛期ルネサンスから20世紀 はじめまでの造形芸術の 歴史を辿ります。	夏・冬	2単位	

WS

芸術史講義(ヨーロッパ)1

ヨーロッパの造形芸術の成立からイタリア盛期ルネサンスまでの展開を理解します。

Web Schooling

(はじめに - シラバス -)

担当教員からのメッセージ



注意:WS科目は、映像を最後まで視聴すると、次へ進めます。

受講されるみなさま、はじめまして。この科目を担当する加藤志織と申します。よろしくお願いいたします。この講義で扱うのは、紀元前の古代エーゲ海文明から16世紀初頭までの芸術作品です。また、そのほとんどがキリスト教などの宗教と深い関係にあります。時代の幅がたいへんに長く、日本人にはなじみがない宗教や思想に関するお話もできますが、楽しんで学んでいただけるようにわかりやすく解説してあります。頑張りましょう。



この授業の教材を閲覧する

◎ 第一章へ進み、授業を開始する。

はじめに
- シラバス -

1

2

3

4

5

6

7

教員
コメント

8

9

10

11

12

13

14

15

レポート
試験全体
講評採点結果
確認● 芸術史講義(ヨーロッパ)1
コミュニティ

○ サロン(3)

○ 締切などの注意事項(3)

○ 課題のQ&A(4)

○ サロン(3)

> 発言する

みなさんこんにちは。私は働きながら子育て中なので、ちゃんと学業と仕事両立できるかな？と不安はありますが、頑張りますのでよろしくお願いいたします。みなさん、いろいろと教えてください。
(青山〇〇さん 2013年4月1日 10:32)

鈴木先生、はじめまして。わたしは特にヨーロッパの美術が好きで、週末は良く美術館などに行ったりして、勉強も兼ねて見学しています。また、美術史の勉強もしています。よろしくお願いします。

Webスクーリング科目

WS

芸術史講義(ヨーロッパ)1

ヨーロッパの造形芸術の成立からイタリア盛期ルネサンスまでの展開を理解します。

Web Schooling

1章 エーゲ海文明とギリシア美術の誕生ー古代地中海文明の形成

この章の要点

Movie 1

Movie 2

Movie 3

Movie 4

Movie 5

章末テスト



戻る



次へ

初期青銅器時代のエーゲ海文明 -キュクラデス諸島の石像-

Webスクーリング科目

はじめに
-シラバス-

1

2

3

4

5

6

7

教員
コメント

8

9

10

11

12

13

14

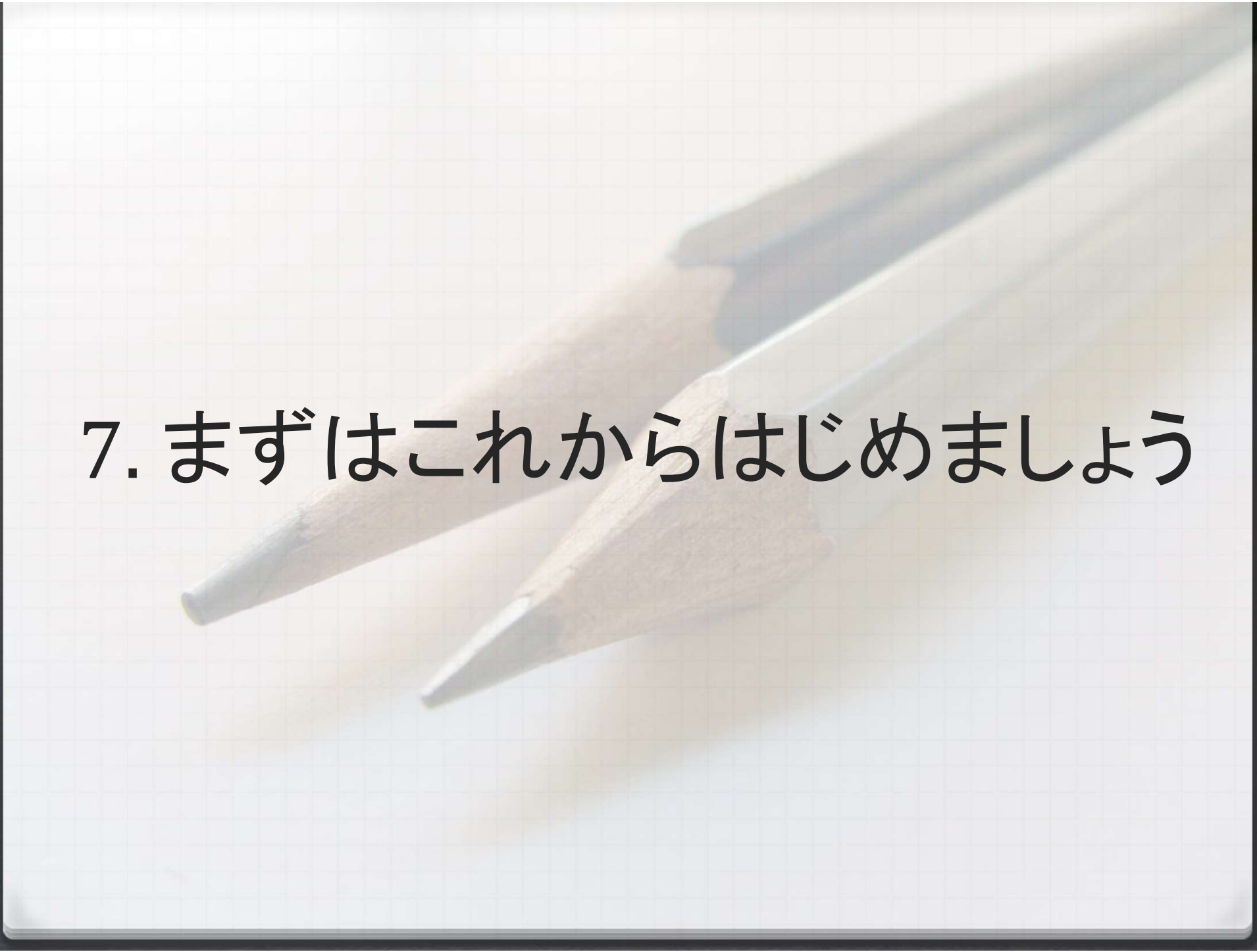
15

レポート
試験全体
講評採点結果
確認

WS科目開講日程

開講期	開講期間	レポート試験提出期間	全体講評視聴期間
春	4月1日～6月30日	5月21日 13:00～ 5月28日 13:00	6月13日 13:00～ 6月20日 13:00
夏	7月1日～9月30日	8月21日 13:00～ 8月28日 13:00	9月13日 13:00～ 9月20日 13:00
秋	10月1日～12月31日	11月21日 13:00～ 11月28日 13:00	12月13日 13:00～ 12月20日 13:00
冬	1月1日～3月25日	2月21日 13:00～ 2月28日 13:00	3月13日 13:00～ 3月20日 13:00

※科目により、「春期・秋期」または「夏期・冬期」の開講となります。

The background of the slide is a photograph of two sharpened pencils lying diagonally on a sheet of white graph paper. The pencils are light-colored wood with dark, sharpened tips. The graph paper has a fine grid pattern. The entire image is framed by a thin black border.

7. まずはこれから始めましょう

『airU学習ガイド』を読む

 airU 学習ガイド
2023年度版 【博物館学芸員課程（科目等履修）】

 airU 京都芸術大学

 HOME

検索キーワードを入力 

1. まずはじめに

2. 教育課程

3. 学習方法

4. 教材・テキスト

5. 学習のアドバイス

6. Web利用

7. 学籍・事務手続き

8. 学習支援

9. キャンパス案内・宿泊案内

10. その他

11. 書式集



「airU 学習ガイド」とは？

airU学習ガイドでは、学習の進め方から事務手続きの方法、キャンパス案内についてなど学生生活に関わることをわかりやすく説明しています。まさに、これからの学生生活を共に歩む大切なガイドです。受講開始されたら、まずは学習ガイドをしっかりと読むことから始めてください。

1. まずはじめに 

airUとは
システム要件
airUマイページ
airUコミュニティ(SNSアプリ)

2. 教育課程 

博物館学芸員課程(科目等履修)

3. 学習方法 

学習にあたって
テキスト科目
スクーリング科目(S)
Webスクーリング科目(WS)
成績評価

4. 教材・テキスト 

教材・テキスト

5. 学習のアドバイス 

学習継続のために
レポート作成にあたって
新入生ガイダンス

6. Web利用 

Zoomの利用について

履修プランをたてる

The screenshot displays the airUマイページTOP画面. The '履修プラン' (Curriculum Plan) section is highlighted with a red box. It shows the 2017年履修予定 (2017 Curriculum Plan) with a total of 0 subjects. The plan is divided into four semesters: [春期] 04~06月, [夏期] 07~09月, [秋期] 10~12月, and [冬期] 01~03月. Each semester has a table for '科目名' (Subject Name) and '単位数' (Credits). The graduation requirement is 19 units or more. The bottom summary shows 0 units completed, 7 units in progress, and 7 units planned.

現在: 0 単位

お知らせ

- 事務局より | 2017年2月20日
NEW
システムメンテナンスのお知らせ
(本日 2/20 15時~)
- 事務局より | 2017年2月5日
NEW
Webマガジン「アネモメトリ」更新しました (2017.02)
- 事務局より | 2017年1月27日
NEW
システムメンテナンスのお知らせ
(2月9日)
- 事務局より | 2017年1月27日
NEW
システムメンテナンスのお知らせ
(1月31日)
- 事務局より | 2017年1月13日
NEW
システムメンテナンスのお知らせ
(1月24日~25日)

カリキュラム一覧

履修プラン

2017年履修予定 計 0 科目

学期	単位数
[春期] 04~06月	0 単位修得予定
[夏期] 07~09月	0 単位修得予定
[秋期] 10~12月	0 単位修得予定
[冬期] 01~03月	0 単位修得予定

卒業要件
19 単位以上

単位修得済・異次科目	履修中科目	履修予定科目
0 単位	7 単位	7 単位

airUマイページTOP画面



修了(資格取得)にむけて
がんばりましょう！

